

## SIMULAREA EXAMENULUI DE BACALAUREAT 2013

## Proba E a

Filiera teoretică – Profil umanist, Filiera vocațională – Profil pedagogic

Limba și literatura română  
25 martie 2013

## BAREM DE EVALUARE SI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I****(30 de puncte)**

1. câte 1 punct pentru numirea fiecărui sinonim neologic pentru sensul din text al cuvintelor date (de exemplu: *misterul-enigma, secretul; visări-reverii, idealuri*) **2x1p= 2 puncte**
2. explicarea rolului virgulei din versul indicat (de exemplu: marchează raport de coordonare prin juxtapunere între propoziții principale) **2 puncte**
3. construirea unui enunț în care se ilustrează corect sensul conotativ al cuvântului indicat **2 puncte**
4. câte 2 puncte pentru precizarea unei teme (de exemplu: *iubirea*) și a unui motiv literar identificat în textul dat (de exemplu: *luna, lacul*) **2x2p= 4 puncte**
5. câte 2 puncte pentru menționarea a două mărci lexico-gramaticale ale subiectivității (de exemplu: verbe la persoana I și a II-a, forme pronominale la persoana a II-a, interjecția *o*) **2x2p= 4 puncte**
6. selectarea a două figuri de stil diferite și explicarea semnificației lor **2x2p= 4 puncte**
7. prezentarea adecvată a valorii expresive a adverbului *Când* (de exemplu: repetarea adverbului în poziție inițială reprezintă o anaforă, menită să raporteze iubirea și condiția umană la dimensiunea temporală; timpul individual este ancorat prin iubire în timpul universal etc.) **4 puncte**
8. prezentarea a două trăsături ale romantismului (de exemplu: paseismul, retorismul, abundența figurilor de stil, teme și motive specifice etc.) **2x2p= 2 puncte**
9. comentarea adecvată și nuanțată a două strofe, în limitele de spațiu indicate 4p. / comentarea parțial adecvată sau nerespectarea limitelor de spațiu indicate 2p.

**SUBIECTUL al II-lea****(30 de puncte)**

– structura discursului de tip argumentativ:

– formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia 4 p. / formulare parțial adecvată 2 p

**4 puncte**

– utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe/locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții/locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip causal, consecutiv, final, concluziv etc., conectori argumentativi) 4 p. / utilizare parțial adecvată 2 p.

**4 puncte**

– conținutul argumentării:

– formularea ipotezei/a propriei opinii față de problematica propusă

**2 puncte**

– câte 3 puncte pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente [pro și/sau contra] adecvate

ipotezei

**2x3p=6 puncte**

– câte 3 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre argumentele enunțate

**2x3p=6 puncte**

– formularea unei concluzii pertinente

**2 puncte**

– respectarea normelor limbii literare și a limitelor de spațiu indicate:

– registrul stilistic adecvat cerinței

**1 punct**

– respectarea normelor de exprimare (0-1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.;

3 sau mai multe greșeli – 0 p.)

**2 puncte**

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greseli ortografice și de punctuație – 2 p.; 2 greseli – 1 p.; 3 sau mai multe greseli – 0 p.) **2 puncte**
- respectarea limitelor de spațiu indicate **1 punct**

**SUBIECTUL al III-lea** **(30 de puncte)**

**Conținut – 16 puncte**

- câte 2 puncte pentru prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al fiecăruia dintre personajele alese din nuvela studiată **2x2p= 4 puncte**

(Cele 2 puncte pentru fiecare personaj se acordă astfel:

- *prezentare nuanțată și adecvată a statutului social, psihologic, moral etc. al fiecărui personajului* **2p.**

- *prezentare schematică sau superficială a statutului social, psihologic, moral . al fiecărui personajului* **1p.)**

- evidențierea, prin două episoade/citate/secvențe comentate, a modului în care evoluează relația dintre cele două personaje **4 puncte**

- *prezentarea evoluției relației dintre personaje și ilustrarea acesteia prin două episoade/citate/secvențe comentate* **4 p.**

- *prezentarea evoluției relației dintre personaje și ilustrarea printr-un episod/citat/secvență comentată* **2 p.**

- *simpla numire a unor scene/secvențe sau tendința de rezumare* **1 p.**

- câte 1 punct pentru ilustrarea fiecăruia dintre cele patru elemente de structură și de compoziție ale nuvelei studiate, semnificative pentru analiza relației dintre cele două personaje **4x1p= 4 puncte**

- susținerea opiniei formulate cu argumente adecvate 4p / încercare de susținere a opiniei sau schematism 2p / simpla formulare a opiniei 1p **4 puncte**

**Redactare – 14 puncte**

- organizarea ideilor în scris **3 puncte**

- *3 puncte pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică*

- *2 puncte pentru text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică*

- *1 punct pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta*

- abilități de analiză și de argumentare **3 puncte**

- *3 puncte pentru relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante*

- *2 puncte pentru relație parțial adecvată între idee și argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante*

- *1 punct pentru relație nerelevantă între idee și argument, schematism*

- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată 2 p / vocabular restrâns, monoton 1 p*) **2 puncte**

- ortografia (0-1 erori: 2 p/ 2 erori: 1 p/ 3 sau mai multe erori: 0 p) **2 puncte**

- punctuația (0-1 erori: 2 p/ 2 erori: 1 p/ 3 sau mai multe erori: 0 p) **2 puncte**

- așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea **1 punct**

- încadrarea în limitele de spațiu indicate **1 punct**

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, esul trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte (două pagini) și să dezvolte subiectul propus.**